



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΠΕΡ/ΚΗ Δ/ΝΣΗ Α/ΘΜΙΑΣ & Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ  
ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ

Κ.Ε.Π.Ε.Α. ΣΥΡΟΥ-ΕΡΜΟΥΠΟΛΗΣ

Διεύθυνση: Έπαυλη Τσιροπινά,  
Ποσειδωνία

ΤΚ: 84100, Σύρος

Πληροφορίες: Χρήστος Κόλλιας

Τηλέφωνο: 22813 61429 / 30

Email: [kepea-syrou@sch.gr](mailto:kepea-syrou@sch.gr)

website: [kepea-syrou.kyk.sch.gr](http://kepea-syrou.kyk.sch.gr)

Ποσειδωνία, 8-3-2024

Αρ. Πρωτ.:12

Προς: Σχολεία α/θμιας και β/θμιας  
εκπαίδευσης Κυκλάδων

Κοιν:

### **Θέμα: Επιμορφωτικές συναντήσεις- νέα εκπαιδευτικά «εργαλεία»**

Το ΚΕΠΕΑ Σύρου Ερμούπολης διοργανώνει τέσσερις διαδικτυακές επιμορφωτικές συναντήσεις για εκπαιδευτικούς α/θμιας και β/θμιας εκπαίδευσης.

Οι συναντήσεις θα πραγματοποιούνται **κάθε Τετάρτη στις 6μμ-7:30μμ αρχής γενομένης από την επόμενη στις 13-3-24**

**Τετάρτη 13/3/24** Design Thinking Γεννώντας ιδέες μεθοδικά, Παππάς Ανδριανός, υποψ. διδάκτορας του τμήματος Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου

**Τετάρτη 20/3/24** Η Τέχνη των Ερωτήσεων - Η μεθοδολογία της Ορατής Σκέψης/Ρουτίνες (διαδικασίες) Σκέψης Διαμαντή Χρυσάννα, υπευθ. Σχολ. Δραστηριοτήτων Α/θμιας Εκπ/σης Κυκλάδων

**Τετάρτη 27/3/24** Ιδεοποιείο: Βιωματική εισαγωγή στη δημιουργική σκέψη, Γραμμένος Δημήτρης, Ερευνητής του Ινστιτούτου Πληροφορικής του Ιδρύματος Τεχνολογίας (ΙΤΕ)

**Τετάρτη 3/4/24** Προφορική Ιστορία και καταγραφή προφορικών μαρτυριών, Γκριλλά Ελένη, φιλόλογος

Περισσότερες πληροφορίες για τα σεμινάρια

**Design Thinking:** εισαγωγή στη σχεδιαστική σκέψη. Το μοντέλο του double diamond / διπλό διαμάντι ως χαρτογράφηση του design process. Παρουσίαση της μεθοδολογίας και των σταδίων: χτίσιμο ενσυναίσθησης, ορισμός προβλήματος, ιδεασμός, πρωτοτυποποίηση, δοκιμή. Η έννοια του design brief / σύντομη περιγραφή των απαιτήσεων του σχεδιαστικού έργου. Σύντομη παρουσίαση μερικών πρακτικών εργαλείων και ασκήσεων για τα στάδια της σχεδιαστικής σκέψης. Σχεδιαστική σκέψη και σχολικά περιβάλλοντα.

**Η Τέχνη των ερωτήσεων:** Εμβάθυνση στην τέχνη των ερωτήσεων, γνωριμία με τη μεθοδολογία της Ορατής Σκέψης "Visible Thinking" του Project Zero, Harvard University και την αξιοποίηση των Ρουτινών (διαδικασιών) Σκέψης σε προγράμματα, εργαστήρια

δεξιοτήτων, διδακτικά αντικείμενα. Ενθαρρύνεται η καλλιέργεια δεξιοτήτων του νου, ανάμεσά τους: η λογικο-μαθηματική σκέψη, η γλωσσική νοημοσύνη, η αισθητική και αισθητηριακή νοημοσύνη.

**Ιδεοποιείο.** Το ΙΔΕΟΠΟΙΕΙΟ είναι ένα πρωτότυπο και διασκεδαστικό εργαστήριο για εκπαιδευτικούς, το οποίο, προσφέρει μια βιωματική εισαγωγή στη Δημιουργική Σκέψη και τη Δημιουργικότητα και το πώς αυτές μπορούν να αξιοποιηθούν στην εκπαίδευση. Το εργαστήριο συνδυάζει θεωρητικές γνώσεις (από τομείς όπως η Ψυχολογία, η Νευροεπιστήμη, η Εκπαίδευση, οι Τέχνες, κλπ.) με ποικίλες δημιουργικές δραστηριότητες και πολλά δημιουργικά παραδείγματα, ιδέες και ιστορίες έμπνευσης.

**Προφορική ιστορία-καταγραφή προφορικών μαρτυριών:** Συζήτηση για την προφορική ιστορία μέσα από παραδείγματα. Προσπάθεια προσέγγισης της καταγραφής και κινηματογράφησης προφορικών μαρτυριών και ιστοριών ζωής στα πλαίσια των σχολικών εργασιών/projects. Πώς μπορούμε να προσεγγίσουμε τους/τις συνομιλητές/τριες, τι εξοπλισμό θα χρειαστούμε, ποια λάθη μπορούμε να αποφύγουμε κατά τις συναντήσεις μας. Βασικές έννοιες και αξιοποίηση στην τάξη.

Μπορείτε να δηλώσετε συμμετοχή στη φόρμα

<https://forms.gle/3seC17BEC8nhQF3D9>.

Για να συμμετάσχετε μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον παρακάτω σύνδεσμο

<https://minedu-secondary2.webex.com/meet/ckollias>

Θα δοθούν βεβαιώσεις συμμετοχής από το ΚΕΠΕΑ Σύρου Ερμούπολης

Ο Πρωτοστάτης  
του Κ.Ε.Π.Ε.Α. Σύρου-Ερμούπολης



Χρήστος Κόλλιας